

**Kulturprogramm des Kulturforum im café arte e.V.
September 2010**

Fr. 10.09.2010 ab 18 h

Musik für Liebhaber

"Chrisp-Börger" - das Jam-Duo

Die Formation „Chrisp-Börger“, Cristina Pollmann (Gesang) und Lars Börge Eduard (Piano) hat sich seit ihrer Zufallsgründung vor drei Jahren einen besonderen Platz in der Münsteraner Musiklandschaft erkämpft: Einerseits passen ihre Chansons gut zum Candlelight-Dinner, andererseits kleiden sie Klassiker meist so neu ein, dass man sie erst nach einer Weile wieder erkennt. Da werden Oldies zu einem Bossa-Rhythmus gemischt, Gershwin zum Stomp, Hildegard Knef zur Musette, Zarah Leander zum Swing. Chrisp-Börger hat wohl noch nie zweimal das Gleiche gespielt! Sie goutieren die Möglichkeiten einer kleinen Besetzung ohne festes Arrangement und machen aus jedem Auftritt eine Jam-Session. Hoher Wohlfühlfaktor!

Eintritt: Spendenbasis

Sa. 10.09.2010 / 20 h (Einlass ab 19 h)

Jazz für Liebhaber: Boogie-Woogie & Blues an zwei Pianos

mit Christian Bleiming & Daniel Paterok

„Die heißeste Musik, die je für das Klavier erfunden wurde!“ erwartet die Besucher am Freitag, den 10. September 2010 um 20.00 Uhr in der Galerie König (Kesslerweg 21). Die Münsteraner Pianisten Christian Bleiming und Daniel Paterok werden an diesem Abend im Duett ein wahres Boogie-Woogie-Feuerwerk, gut gewürzt mit stimmungsvollem Blues abbrennen. Christian Bleiming, der „westfälische Boogie-König“ gehört zur mittleren Generation der Blues- und Boogie-Elite Deutschlands und fühlt sich besonders dem Werk von Meade „Lux“ Lewis verpflichtet. In Rundfunk-, Fernsehauftritten und Live-Konzerten spielte er mit den bekanntesten Größen der Boogie und Blues Szene. Die neuste seiner sieben CD's "Boogie In My Heart" erhielt hohe Beachtung und hervorragende Kritiken. Daniel Paterok, Jahrgang 1985, einer der viel versprechendsten Nachwuchspianisten des Boogie Woogie hat neben seinem Jazz-Piano-Studium an der Folkwang Hochschule Essen in unzähligen Auftritten mit namhaften Größen der Szene auf der Bühne gestanden. Gerd Gorke, Gregor Hilden, die legendäre Boogie Woogie Company Cologne u.a. gehören zu seinen regelmäßigen Spielpartnern. Die Vollblutmusiker Bleiming und Paterok bilden seit vier Jahren ein eingespieltes Team. Boogie- und Bluesfreunde dürfen sich daher auf ihren perfekt aufeinander abgestimmten musikalischen Dialog und auf zwei frisch gestimmten Pianos freuen.

Let`s Boogie All Night Long!

Eintritt: 12 / 9 €, Kartenvorbestellung: 0251-4 909 771

Veranstaltungsort: Galerie König, Kesslerweg 21

So. 12.09.2010 / 16 h (Einlass ab 15 h)

Literatur für Liebhaber: Franz Werfel

gelesen von Marion und Markus von Hagen

Der deutschböhmisches Autor war in den 20er und 30er Jahren einer der populärsten Schriftsteller Europas. Vor allem sein erzählerisches Werk mit differenziert gezeichneten Charakteren („Der veruntreute Himmel“, „Der Abituriententag“ u.a.) sowie sein berühmtes Bühnenstück „Jacobowski und der Oberst“ machten ihn berühmt, nicht zuletzt durch großartige Verfilmungen. Marion und Markus von Hagen stellen ihn und seine wichtigsten Werke vor.

Eintritt: 10 / 7 €, Kartenvorbestellung: 0251-4 909 771

15.09.2010 / 20 h (Einlass ab 19 h)

Kultur trifft Wirtschaft: Netzwerk-Marketing als Chance für einen beruflichen Neubeginn!

mit Petra Fehrl und Jutta Schäfer

In einer neuen Reihe zum Thema: " Kultur trifft Wirtschaft" werden Einblicke in einen innovativen Wirtschaftszweig (Multi-Level-Marketing) gewährt. Näheres dazu vermitteln die Referenten, Frau Petra Fehrl aus Münster und Frau Jutta Schäfer aus Dresden. Nutzen Sie die Chance und erfahren Sie mehr, wie Sie seriös ein zweites finanzielles Standbein aufbauen können. Das Konzept gilt für jeden ernsthaft Interessierten. Diese altbewährte Idee sorgt für einen nachhaltigen und lukrativen Nebenverdienst und sie führt zu einem Neubeginn bei der beruflichen Orientierung.

Eintritt: 10 / 7 €, Kartenvorbestellung: 0251-4 909 771

Fr. 17.09.2010 / 20 h (Einlass ab 19 h)

Hör-Spiele: Marcelo D'Orta: Wie Jesus ohne fremde Hilfe auferstanden ist und andere Geschichten...

mit Andreas Ladwig

Wo kann sich Kinderphantasie besser entfalten als beim Thema Religion? Schließlich besteht die Bibel aus den eindrucklichsten Geschichten über die Erschaffung der Welt, Gott, Engel, Hölle und Teufel, enthält zugleich aber auch viele „Ungereimtheiten“, die den Erwachsenen nicht mehr bewusst sind. Und natürlich packen die Kinder in die biblischen Geschichten auch wieder all ihre Freuden und Sorgen hinein.

Eintritt: 10 / 7 Euro, Kartenvorbestellung: 0251-4 909 7

Sa. 18.09.10 ab 13 h

Hits und Evergreens am Klavier

mit Prof. Norbert Linke

Der Komponist, Musikpädagoge und Musikwissenschaftler Professor Norbert Linke (*1933) verfügt über ein unendliches Repertoire an vergnüglicher Kaffeehausmusik, die Spaß macht.

Eintritt: Spendenbasis

Sa. 18.09.2010 ab 16 h

Musik für Liebhaber: "Chrisp-Börger" - das Jam-Duo

Die Formation „Chrisp-Börger“, Cristina Pollmann (Gesang) plus Lars Börge Eduard (Piano) hat sich seit ihrer Zufallsgründung vor drei Jahren einen besonderen Platz in der Münsteraner Musiklandschaft erkämpft: Einerseits passen ihre Chansons gut für zu einem Candlelight-Dinner, andererseits kleiden sie Klassiker meist so neu ein, dass man sie erst nach einer Weile wieder erkennt. Da werden Oldies zu einem Bossa-Rhythmus gemischt, Gershwin zum Stomp, Hildegard Knef zur Musette, Zarah Leander zum Swing. Chrisp-Börger hat wohl noch nie zweimal das Gleiche gespielt! Sie goutieren die Möglichkeiten einer kleinen Besetzung ohne festes Arrangement und machen aus jedem Auftritt eine Jam-Session. Hoher Wohlfühlfaktor!

Eintritt: Spendenbasis

Sa. 18.09.2010 / 19.30 h (Einlass ab 18.30 h)

„Jazz um halb acht“ startet nach der Sommerpause durch!

mit Daniel Paterok

Die erfolgreiche Reihe des Kulturforums „Jazz um halb acht“ startet nach einer 10-wöchigen Sommerpause am 18.09.2010 wieder durch. Der junge Gastgeber und Klaviervirtuose Daniel Paterok wird an diesem Abend einen Überraschungsgast präsentieren und dabei einen weiten Bogen vom groovigen Jazz über Blues und Swing spannen. Die seit zwei Jahren laufende Reihe hat sich v.a. dem Traditional Jazz, Blues, Boogie und Swing der 30er / 40er Jahre verpflichtet. Herausragende Musiker des Genres aus der Region werden dabei als Gäste in unterschiedlichen Formationen eingeladen.

Eintritt: 12 / 9 €, Kartenvorbestellung: 0251-4 909 771

So. 19.09.2010 / 16 h (Einlass ab 15 h)

Märchen für Liebhaber: Zum Weltkindertag Märchen von Dummlingen, Königen, Prinzessinnen, Spitzbuben und piffigen Kindern

mit Ursula Thomas

Wie kann ein Dummling König werden? Wie kann die Prinzessin erlöst werden? Wie trickst ein piffiges Mädchen einen Bären aus? Was machen ein sprechender Hahn, ein Stier, ein Fischbein und eine Büffelkuh? Wer all das erfahren möchte ist herzlich eingeladen. Wenn Ursula Thomas erzählt, werdet ihr Märchen hören, sehen, fühlen und schmecken. Für Kinder ab 5 Jahren.

Eintritt: Spendenbasis, Anmeldung unter: 0251-4 909 771

Mo. 20.09.2010 h / 20 h (Einlass ab 19 h)

Zu Gast bei der Weisheit: Josef Pieper „Über das Zuhören“

mit Markus von Hagen

Der Philosoph Josef Pieper (1904-1997) ist den Münsteranern wohl vertraut, lange Zeit hat er hier gelebt. Seine Bekanntheit gründet nicht zuletzt darin, daß er es immer verstanden hat, sich in einer klaren, verständlichen Sprache auszudrücken. Pieper sah sich als Philosoph immer in der

Verantwortung, zu den wichtigen Fragen seiner Zeit Stellung zu nehmen und dabei von den großen Denkern der Geschichte zu lernen, die weder zu seiner Zeit noch in unserer Gegenwart an Aktualität eingebüßt haben. Dies zeigt sich nicht nur in seinen großen, zusammenhängenden Werken, etwa über Thomas von Aquin, sondern auch und gerade in kurzen Aufsätzen und Vorträgen, die häufig zu aktuellen Anlässen verfaßt wurden. An jedem der folgenden Abende hören Sie, vorgetragen von Markus von Hagen, mehrere Texte aus den 30er bis 50er Jahren des großen christlichen Philosophen.

In dem an diesem Abend vorgestellten Text wird das Zuhören als Voraussetzung der philosophischen Interpretation dargestellt. Pieper stellt damit Überlegungen auf die Grundlagen des Philosophierens selbst an. Im Anschluss daran hören Sie weitere Texte des Autors.

Eintritt: 10 / 8 Euro, Kartenvorbestellung: 0251-4 909 771

Veranstaltungsort: Franz-Hitze-Haus, Kardinal-von-Galen-Ring 50

Di. 21.09.2010 / 20 h (Einlass ab 19 h)

PREMIERE: „Die Philosophische Praxis“

mit Andreas Mussenbrock

Einführungsveranstaltung mit dem Thema „Philosophie als Lebenskunst“

Alle Menschen streben nach dem Glück. Nach dem Zusammenbruch etablierter Sinnbestände und der damit einhergehenden Auflösung institutioneller Autoritäten, scheint der vereinzelt Mensch am Beginn des dritten Jahrtausends mit seinen Fragen nach dem Sinn und Zweck seines Daseins, mit der Suche nach Glück und Erfüllung zunehmend auf sich allein gestellt zu sein. Wohin sollen wir uns wenden, wenn diese Daseins-Fragen in uns aufsteigen, wenn das Ausbleiben von Antworten auf diese Fragen mehr und mehr unsere Lebensqualität beeinträchtigt? Der Philosoph, Andreas Mussenbrock, geht in seinem Buch „Termin mit Kant“ diesen Fragen nach und zeigt anhand konkreter „Fälle“ aus seiner Philosophischen Praxis, was die großen Denker auch und gerade heute noch dem postmodernen Menschen in seiner Frage nach dem Sinn von Sein zu bieten haben

Eintritt: 10 / 7 €, Kartenvorbestellung: 0251-4 909 771

Mi. 22.09.2010 / 20 h (Einlass ab 19 h)

Kultur trifft Wirtschaft: Mohr & Mohr: Die Kunst der Visionsfindung

mit Peter und Marita Mohr

"Wenn Du ein Schiff bauen willst, so trommle nicht Männer zusammen, um Holz zu beschaffen, Werkzeuge vorzubereiten, die Arbeit einzuteilen und Aufgaben zu vergeben, sondern lehre die Männer die Sehnsucht nach dem endlosen, weiten Meer!", so lässt uns Antoine de Saint-Exupery im kleinen Prinzen den Zauber einer Vision erahnen" einer Unternehmensvision, die ungeahnte Kräfte zum Fließen bringt, sie bündelt und wirksam werden lässt." Eine Vision ist ein gemeinsam geschaffenes positives Vorstellungsbild über das Unternehmen, das sich wie von selbst realisiert. Die Münsteraner Berater und Trainer, Peter und Marita Mohr erläutern was eine Vision von einer Utopie, einem Unternehmensleitbild, einem Leitsatz oder einem Ziel unterscheidet und geben Impulse wie man (s)eine Vision finden kann und wie man ihr Kraft gibt.

Eintritt: 10 / 7 €, Kartenvorbestellung: 0251-4 909 771

Do. 23.09.2010 / 20 h (Einlass ab 19 h)

Der Literarische Abend

Autorenlesung mit Marion Gay

Drei eiserne Käfige hängen am Kirchturm von St. Lamberti. Im Jahr 1536 verwesten darin die Leichen der drei Anführer der Täufer. So berichten es die Augenzeugen. Während man im holländischen Haarlem ein Ungeheuer aus dem Meer fischt, gehen über Münster drei Sonnen auf. Seltsame Erscheinungen zeigen sich am Himmel. So kündigt sich das Unheil an, das bald über die Stadt Münster hereinbrechen wird. Im Mittelpunkt der Geschichte steht der Bildhauer Claes Herlin, der Nachforschungen über die Stiftsjungfer Caterina anstellt, die im letzten Sommer vor der Täuferherrschaft aus dem Überwasser-Kloster verschwindet. Auf der Suche nach der Wahrheit gerät Claes immer tiefer in ein Netz aus Lügen und Intrigen, und bald stellt sich die Frage, inwieweit man seinen Augen überhaupt trauen kann.

Eintritt: 10 / 7 €, Kartenvorbestellung: 0251-4 909 771

Fr. 24.09.2010 ab 18 h

Musik für Liebhaber: „Chrisp-Börger“ - das Jam-Duo

Die Formation „Chrisp-Börger“, Cristina Pollmann (Gesang) und Lars Börge Eduard (Piano) hat sich seit ihrer Zufallsgründung vor drei Jahren einen besonderen Platz in der Münsteraner Musiklandschaft erkämpft: Einerseits passen ihre Chansons gut für zum Candlelight-Dinner, andererseits kleiden sie Klassiker meist so neu ein, dass man sie erst nach einer Weile wieder erkennt. Da werden Oldies zu einem Bossa-Rhythmus gemischt, Gershwin zum Stomp, Hildegard Knef zur Musette, Zarah Leander zum Swing. Chrisp-Börger hat wohl noch nie zweimal das Gleiche gespielt! Sie goutieren die Möglichkeiten einer kleinen Besetzung ohne festes Arrangement und machen aus jedem Auftritt eine Jam-Session. Hoher Wohlfühlfaktor!

Eintritt: Spendenbasis

Sa. 25.09.10 ab 10:30 h

Hits und Evergreens am Klavier

mit Prof. Norbert Linke

Der Komponist, Musikpädagoge und Musikwissenschaftler Professor Norbert Linke (*1933) verfügt über ein unendliches Repertoire an vergnüglicher Kaffeehausmusik, die Spaß macht.

Eintritt: Spendenbasis

Sa. 25.09.2010 / 20 h (Einlass ab 19 h)

Theater für Liebhaber „Fräulein Else“ (Arthur Schnitzler)

Szenische Lesung mit der Schauspielerin Gabriele Brüning

Die 19-jährige Else befindet sich auf einer Reise in Italien, als ein Brief der Mutter sie erreicht. Diese fordert die Tochter auf, von dem Kunsthändler Dorsday Geld zu leihen, um den verschuldeten Vater vor dem Gefängnis zu bewahren. Seine Bedingung: er will Else für 15 Minuten nackt sehen...

Eintritt: 12 / 9 €, Kartenvorbestellung: 0251 – 49 09 771

So. 26.09.2010 / 16 h (Einlass ab 15 h)

Worte zur Torte - "Gedichte und Geschichten über sie und ihn"

mit Monika Leuer Rose

"Schlaflos - ein mond heller Riss geht durch die Menschheit". Geschichten und Gedichte aus 3000 Jahren Schlaflosigkeit. Für Wache, Schlafsuchende und solche, die staunend zu verstehen suchen.

Eintritt: 10 / 7 €, Kartenvorbestellung: 0251-4 909 771

27.09.2010 / 20 h (Einlass ab 19 h)

Kultur trifft Wirtschaft: Netzwerk-Marketing als Chance für einen beruflichen Neubeginn!

mit Petra Fehl

In einer neuen Reihe zum Thema: "Kultur trifft Wirtschaft" werden Einblicke in einen innovativen Wirtschaftszweig (Multi-Level-Marketing) gewährt. Nutzen Sie die Chance und erfahren Sie mehr, wie Sie seriös ein zweites finanzielles Standbein aufbauen können. Das Konzept gilt für jeden ernsthaft Interessierten. Diese altbewährte Idee sorgt für einen nachhaltigen und lukrativen Nebenverdienst und führt zu einem Neubeginn bei der beruflichen Orientierung.

Eintritt: 10 / 7 €, Kartenvorbestellung: 0251-4 909 771

Mi. 29.09.2010 / 20 h (Einlass ab 19 h)

Hör-Spiele: Samarkand im Belagerungszustand!

mit Andreas Ladwig und Tilman Rademacher

Eines Nachts treffen Oman, der Herrscher der Stadt und Jatagan, der Mongolenfürst vor den Toren Samarkands zufällig aufeinander. Die Truppen schlafen und so müssen die beiden Todfeinde ihren Kampf auf seltsame Art alleine ausfechten. Andreas Ladwig und Tilman Rademacher setzen mit dem witzigen und tief sinnigen Duell von Harald Mueller die neue Reihe „Hör-Spiele für Liebhaber“ im Kulturforum im café arte e.V. fort. Nach 25 Jahren kehrt der „Seltsame Kampf“ nach Münster und zu seinem Ursprung zurück, denn Harald Mueller hatte das Stück einst als Hörspiel geschrieben, später dann als Drama bearbeitet und damit ein funkeln des Sprachjuwel geschaffen, das der Regisseur Johannes Kaetzler für die Uraufführung 1986 in Münster einrichtete. Damals übrigens mit Jürgen Tarrach als Jatagan und Peter Glombik als Herrscher Samarkands.

Eintritt: 10 / 7 €, Kartenvorbestellung: 0251-4 909 771

Do. 30.09.2010 / 20 h (Einlaß ab 19 h)

Der Literarische Abend

Buchvorstellung und Lesung

In der jüngst erschienenen Anthologie „So wie du mir. 19 Variationen über Die Judenbuche von Annette von Droste-Hülshoff“, hrsg. von Günter Butkus und Frank Göhre (Bielefeld: Pendragon Verlag 2010), sind Kurzgeschichten von Krimiautoren versammelt, die auf der Basis der Lektüre der Judenbuche entstanden sind und jeweils einzelne Aspekte des drosteschen Textes aufgreifen.

Folgende Autoren werden ihre eigenen Texte lesen und sich anschließend der Diskussion stellen: der mehrfach ausgezeichnete Roman- und Drehbuchautor Frank Göhre; die Autorin Sabine Ernst aus Bielefeld; die Kriminalautorin und Erfinderin der Figur „Bella Block“, Doris Gercke.

Eintritt: 10 / 7 € (Erm. f. Mitglieder der Droste-Gesellschaft e.V.), Kartenvorbestellung: 0251-4 909 771